

Les samedis de REGARDS

Repenser et Gérer l'Altérité pour Refonder la Démocratie et les Solidarités

Samedi 10 octobre 2015 de 10h00 à 12h30

Centre Malher

9 rue Malher 75004 Paris (Métro Saint Paul)

Ruralité et interculturalité

Par tradition, vocation, expérience, REGARDS s'est jusque-là préoccupé des zones urbaines où se jouent les échanges internationaux. Ce faisant, nous avons mis à l'écart la tradition anthropologique qui s'est toujours ancrée dans une réflexion sur les relations ville-campagne, voire sur les problématiques spécifiques liées à la ruralité et à ses modes de socialisation. Jeanne Favret Saada et le bocage en représente l'archétype, mais les écrits sont nombreux.

Aujourd'hui qu'en est-il de cette ruralité qui défraie régulièrement la chronique lors des scrutins en montrant des recours aux extrêmes ? Et peut-on encore parler de « ruralité » en 2015 ? Qu'en est-il des « traditions locales », ne seraient-elles pas devenues plus un phantasme de parisien qu'une réalité ?

Plus spécifiquement, quel accueil est fait à l'étranger, citadin en premier lieu, parisien qui plus est, voire même parfois porteur d'une culture venue d'ailleurs ?

Comment cet étranger parvient-il (ou non) à négocier une implication dans la vie locale. On se souvient de l'élection symbolique de Koffi Yamgnam comme maire de St Coultiz, en Bretagne. Il en a même tiré le titre de « Breton de l'année » en 1990, avant que sa carrière le propulse dans d'autres sphères nationales et africaines, puis moins glorieuses.

Léa Li-Yung Ramielson, membre de REGARDS de la première heure, a récemment fait le choix de vivre dans un petit village du Gers à Escorneboeuf où elle a été élue conseillère municipale en 2014. Elle a bien voulu accepter de nous raconter son expérience.

Programme :

Etienne Le Roy :

L'intrication urbain – rural en anthropologie : une complexe construction historique et symbolique des échanges. Quelle est la modernité de la définition de la ruralité ?

Léa Ramielson : Madagascar au pays du foie gras.

Échanges avec la salle

La salle étant petite, merci de vous inscrire à
dautresregards@free.fr

Plus d'informations sur l'association :
<http://dautresregards.free.fr>