

## **Convocatoria: “Infancias y diversidad cultural en Bolivia”, mesa temática 13 en el marco del congreso de la Asociación de Estudios Bolivianos**

En el marco del congreso de la Asociación de Estudios Bolivianos a realizarse en la ciudad de Sucre del 29 de julio al 1ero de agosto de 2013, se invita a las personas interesadas a presentar una propuesta de comunicación para la mesa temática 13 “Infancias y diversidad cultural en Bolivia”, **antes del 25 de febrero**, al correo electrónico [rcavagnoud@ifea.org.pe](mailto:rcavagnoud@ifea.org.pe)

La mesa titulada “Infancias y diversidad cultural en Bolivia” invita a los investigadores de todas las disciplinas de ciencias sociales a presentar su trabajo sobre la relación de los niños, en el sentido amplio del nacimiento a la entrada en la adultez, con su cultura (o “sus culturas”) en el contexto de diversidad social, étnica, geográfica y educativa que caracteriza Bolivia.

La particularidad de la infancia reside en un desarrollo biológico y mental en formación así como la intervención de instituciones sociales y educativas que acompañan el primer trayecto social y cultural de los niños. La familia es su principal instancia de socialización y su acción resulta fundamental en la construcción de su identidad cultural. En el entorno familiar se va estableciendo de hecho un sistema de representaciones que produce normas y valores orientando a los niños en todas las experiencias de su vida cultural.

El interés por las edades más jóvenes de la vida empieza a tomar importancia en las ciencias sociales. Sin embargo, el estudio de la relación de los niños con su cultura es todavía incipiente, particularmente en los países andinos y en Bolivia. Además de los enfoques sectoriales esperados en esta mesa, se propone una reflexión en torno a las problemáticas transversales siguientes que se enfocan en la relación de los niños con su cultura:

- los contextos de socialización y el rol de los pares,
- los vínculos y transferencias entre las generaciones,
- la participación de los niños en el presupuesto doméstico,
- las relaciones de hermandad y las diferencias de género,
- los ritos de pasaje,
- las posibles tensiones entre la escuela y la cultural.

El significado y los límites de las edades entre los grupos que constituyen la infancia en el sentido amplio (niñez, segunda infancia, adolescencia) varían de un contexto cultural a otro, lo cual pone de relieve la noción de *pluralidad de la infancia*. Por lo tanto, más allá de las diversas temáticas que se presentarán sobre la infancia en un contexto de diversidad cultural, la mesa se dedicará también a llevar una reflexión de alcance más conceptual sobre la infancia como *construcción sociocultural*.

Palabras claves: infancia, familia, cultura, ritos, género, socialización

Coordinador:  
Robin Cavagnoud  
Instituto Francés de Estudios Andinos  
UMIFRE 17 CNRS - MAE  
La Paz, Bolivia